

Regulamin Warsztatów Fotograficznych - Intro Warszawa 2026

1. Postanowienia ogólne

- 1.1. Organizatorem warsztatów fotograficznych "Intro Warszawa 2026" (dalej: **Warsztaty**) jest Mateusz Pawlik ACD, ul. Nocznickiego 29a/288, 01-918 Warszawa, NIP: 521-343-16-14 (dalej: **Organizator**).
- 1.2. Warsztaty odbywają się **23 maja 2026** w studiu fotograficznym w Warszawie. Dokładny adres studia zostanie przekazany uczestnikom po potwierdzeniu zapisu i wpłacie zadatku.
- 1.3. Uczestnictwo w Warsztatach jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
- 1.4. Kontakt z Organizatorem: fotowydarzenia@gmail.com

2. Rejestracja i rezerwacja miejsca

- 2.1. Zapisy prowadzone są przez formularz rejestracyjny udostępniony przez Organizatora (link dostępny na stronie fotowydarzenia.pl lub przekazywany bezpośrednio).
- 2.2. Przesłanie formularza nie jest równoznaczne z rezerwacją miejsca. Miejsce zostaje zarezerwowane po wpłacie zadatku (pkt 3.1) w terminie 72 godzin od potwierdzenia dostępności przez Organizatora.
- 2.3. Liczba miejsc jest ograniczona do **10 uczestników**. O kolejności decyduje wpłata zadatku.
- 2.4. Organizator potwierdza rezerwację miejsca e-mailem po zaksięgowaniu zadatku.

3. Cena i płatności

- 3.1. **Zadatek:** 200 PLN brutto, płatny w ciągu 72 godzin od potwierdzenia dostępności miejsca.
- 3.2. **Cena całkowita:**
 - Early Bird: 799 PLN brutto (ograniczona liczba miejsc)
 - Regularna: 999 PLN brutto
- 3.3. **Pozostała kwota** (cena całkowita minus zadatek) płatna do **16 maja 2026**.
- 3.4. Brak wpłaty pozostałej kwoty do 16 maja 2026 jest traktowany jako rezygnacja z uczestnictwa. Zadatek przepada zgodnie z pkt 4.2.
- 3.5. Płatności należy dokonać przelewem na rachunek bankowy:
Numer konta: 19 1140 2004 0000 3902 8663 7975
Tytuł przelewu: Imię Nazwisko - Warszawa Intro 23.05.2026
- 3.6. Uczestnik ma prawo do otrzymania faktury VAT. Prośbę o fakturę wraz z danymi do jej wystawienia należy zgłosić najpóźniej do **16 maja 2026** na adres fotowydarzenia@gmail.com.
- 3.7. W cenie zawarte są: udział w warsztatach, wynajem studia, materiały dydaktyczne, catering (obiad i przerwy kawowe).

4. Rezygnacja i zwroty

- 4.1. Rezygnację należy zgłosić wyłącznie pisemnie na adres fotowydarzenia@gmail.com. Za datę rezygnacji przyjmuje się datę wpływu wiadomości e-mail.
- 4.2. Zasady zwrotu wpłaconych kwot:

Termin rezygnacji	Zwrot
Do 2 maja 2026	100% wpłaconej kwoty
3-16 maja 2026	50% wpłaconej kwoty
Od 17 maja 2026	Brak zwrotu

- 4.3. Zadatek ma charakter zadatku w rozumieniu art. 394 Kodeksu cywilnego. W przypadku rezygnacji przez uczestnika po terminie z pkt 4.2 tabela (wiersz 1) zadatek przepada. W przypadku odwołania Warsztatów przez Organizatora z przyczyn innych niż siła wyższa, Organizator zwraca zadatek w podwójnej wysokości.
- 4.4. **Cesja miejsca:** Uczestnik może przenieść swoje miejsce na inną osobę za pisemną zgodą Organizatora. Prośbę o cesję należy zgłosić do **16 maja 2026**. Cesja nie wiąże się z dodatkowymi opłatami.
- 4.5. W przypadku siły wyższej (choroba, wypadek losowy) Organizator rozpatruje zwrot indywidualnie, pod warunkiem przedstawienia stosownego dokumentu (np. zaświadczenia lekarskiego).

5. Odwołanie Warsztatów przez Organizatora

- 5.1. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Warsztatów w przypadku niewystarczającej liczby uczestników (mniej niż 5 osób) lub siły wyższej. Decyzja zostanie przekazana niezwłocznie, nie później niż **6 dni przed Warsztatami** (tj. do 17 maja 2026).
- 5.2. W przypadku odwołania Organizator proponuje alternatywny termin lub zwróci pełną wpłaconą kwotę w ciągu 14 dni.

6. Program i przebieg Warsztatów

- 6.1. Ramowy harmonogram Warsztatów: blok teoretyczny (światło sztuczne, praca z lampą, zasady pracy z modelką i wizażystką), dwie rotacje sesji zdjęciowych, przerwa obiadowa, blok podsumowujący z retuszem AI.
- 6.2. Organizator zastrzega sobie prawo do modyfikacji kolejności i czasu trwania poszczególnych bloków programowych bez zmiany ogólnego zakresu merytorycznego.
- 6.3. Warsztaty odbywają się w języku polskim.

7. Wymagania sprzętowe

- 7.1. Uczestnik zobowiązany jest do przybycia z aparatem fotograficznym umożliwiającym pracę w trybie manualnym (M) i wyposażonym w gorącą stopkę.
- 7.2. Organizator zapewnia: oświetlenie studyjne (lampy błyskowe), tła, rekwizyty niezbędne do realizacji programu.
- 7.3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenie lub utratę sprzętu uczestnika podczas Warsztatów.
- 7.5. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność materialną za szkody wyrządzone w sprzęcie studyjnym i wyposażeniu studia z jego winy.

8. Modelka - zasady współpracy i prawa do zdjęć

- 8.1. W Warsztatach uczestniczy co najmniej jedna modelka fotograficzna zapewniona przez Organizatora. Przy grupie powyżej 5 uczestników Organizator zapewnia dwie modelki.
- 8.2. Uczestnik zobowiązany jest do kulturalnego i profesjonalnego traktowania modelki. Organizator ma prawo wykluczyć uczestnika z Warsztatów bez zwrotu opłaty w przypadku naruszenia tej zasady.
- 8.3. **Pola eksploatacji - zdjęcia wykonane podczas Warsztatów:**
Uczestnik nabywa prawo do wykorzystania wykonanych zdjęć wyłącznie na następujących polach eksploatacji:
- **Portfolio prywatne i zawodowe** (w tym portfolio online, prezentacje klientom)
 - **Media społecznościowe** (Instagram, Facebook, inne)
 - **Strona internetowa uczestnika** - jako element portfolio
- 8.4. **Zakaz komercyjnego wykorzystania:** Zdjęcia z wizerunkiem modelki nie mogą być wykorzystywane do celów komercyjnych, w tym: reklam, kampanii marketingowych, sprzedaży jako stock photo, publikacji prasowych i wydawniczych za wynagrodzeniem - bez odrębnej, pisemnej zgody modelki.
- 8.5. Przy publikacji zdjęć w mediach społecznościowych i internecie uczestnik nie jest zobowiązany do ujawniania tożsamości modelki. Jeśli oznacza modelkę z imienia lub na zdjęciu, zobowiązuje się do nienaruszania jej dobrego imienia.
- 8.6. Modelka wyraża zgodę na wykonywanie jej zdjęć przez uczestników wyłącznie w ramach programu Warsztatów i w obszarze studia. Fotografowanie modelki poza oficjalnym programem (przerwy, przed/po Warsztatach) wymaga jej indywidualnej zgody.

9. Wizerunek uczestników

- 9.1. Organizator może dokumentować przebieg Warsztatów (zdjęcia, nagrania video) w celach promocyjnych i dokumentacyjnych.
- 9.2. Uczestnictwo w Warsztatach jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku uczestnika przez Organizatora w materiałach promocyjnych (strona internetowa, media społecznościowe, materiały marketingowe).
- 9.3. Uczestnik może wycofać zgodę na wykorzystanie wizerunku w dowolnym momencie, informując Organizatora pisemnie na fotowydarzenia@gmail.com. Wycofanie zgody nie dotyczy materiałów już opublikowanych.

10. Zasady uczestnictwa i kodeks uczestnika

- 10.1. Uczestnik zobowiązuje się do:
- punktualnego stawienia się na Warsztatach (godzina 10:00)
 - kulturalnego zachowania wobec pozostałych uczestników, prowadzącego i modelki
 - stosowania się do wskazówek prowadzącego i obsługi studia
 - nieudostępniania materiałów szkoleniowych osobom trzecim
- 10.2. Zakaz nagrywania audio/video prowadzących bez ich wyraźnej zgody.

10.3. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia uczestnika z Warsztatów bez zwrotu opłaty w przypadku rażącego naruszenia zasad niniejszego Regulaminu lub zakłócania przebiegu zajęć.

11. Dane osobowe (RODO)

- 11.1. Administratorem danych osobowych uczestników jest Mateusz Pawlik ACD, ul. Nocznickiego 29a/288, 01-918 Warszawa, kontakt: fotowydarzenia@gmail.com.

11.2. Dane osobowe (imię, nazwisko, adres e-mail, numer telefonu, nick na Instagramie, dane do faktury: adres, NIP) przetwarzane są w celu:

- realizacji umowy uczestnictwa w Warsztatach (art. 6 ust. 1 lit. b RODO)
- wypełnienia obowiązków prawnych, w tym rachunkowych (art. 6 ust. 1 lit. c RODO)
- marketingu bezpośredniego usług własnych - za odrębną zgodą uczestnika (art. 6 ust. 1 lit. a RODO)

11.3. Dane przechowywane są przez okres niezbędny do realizacji Warsztatów, a następnie przez okres wymagany przepisami prawa (dokumentacja rachunkowa: 5 lat).

11.4. Uczestnikowi przysługuje prawo: dostępu do danych, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu, a także prawo do wniesienia skargi do Prezesa UODO.

11.5. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do uczestnictwa w Warsztatach.

12. Odpowiedzialność Organizatora

12.1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia wynikłe z nieprzestrzegania przez uczestnika zasad bezpieczeństwa BHP w studiu.

12.2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy osobiste uczestników pozostawione w studiu.

12.3. Całkowita odpowiedzialność Organizatora ograniczona jest do wysokości wpłaconej przez uczestnika kwoty.

13. Reklamacje

13.1. Reklamacje należy zgłaszać pisemnie na fotowydarzenia@gmail.com w terminie 14 dni od daty zakończenia Warsztatów.

13.2. Organizator rozpatruje reklamację w terminie 14 dni od jej otrzymania i informuje uczestnika o wyniku.

14. Postanowienia końcowe

14.1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz innych właściwych przepisów prawa polskiego.

14.2. Sędem właściwym do rozstrzygnięcia sporów jest sąd właściwy dla siedziby Organizatora.

14.3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu. Zmiany obowiązują od daty publikacji nowej wersji. Uczestników, którzy dokonali rejestracji przed zmianą, obowiązuje Regulamin w wersji z dnia rejestracji.

14.4. Regulamin obowiązuje od 29 kwietnia 2026.

Foto Wydarzenia | fotowydarzenia@gmail.com | fotowydarzenia.pl